

JAKOB FRIEDRICHS

Ist das Gott oder kann das weg?

Warum
Weihnachten ein
merk-würdiges
Fest ist

GerthMedien

Inhalt

Prolog. Der Anders-Gott	9
Als Gott bei Herrn und Frau Niemand einzog	15
Der Gott auf dem Mofa	33
Ist das Gott oder kann das weg?	41
Gott ist tot	53
Epilog. Nähe	73
Anhang. Eine Übung	83
Dank	95

the fact that the number of variables is large, the number of observations is small, and the data are noisy.

The first step in the analysis is to reduce the dimensionality of the data. This is done by using principal component analysis (PCA) to extract the most important variables. The second step is to use a neural network to model the relationship between the variables and the response variable.

The third step is to use a genetic algorithm to optimize the parameters of the neural network. The fourth step is to use a cross-validation procedure to evaluate the performance of the model.

The fifth step is to use the optimized model to predict the response variable for new data. The sixth step is to use a sensitivity analysis to determine the impact of the input variables on the output variable.

The seventh step is to use a regression analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The eighth step is to use a correlation analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The ninth step is to use a cluster analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The tenth step is to use a discriminant analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The eleventh step is to use a decision tree analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The twelfth step is to use a support vector machine analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The thirteenth step is to use a random forest analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The fourteenth step is to use a boosting analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The fifteenth step is to use a neural network analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The sixteenth step is to use a genetic algorithm analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The seventeenth step is to use a cross-validation analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The eighteenth step is to use a sensitivity analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The nineteenth step is to use a regression analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The twentieth step is to use a correlation analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The twenty-first step is to use a cluster analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The twenty-second step is to use a discriminant analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The twenty-third step is to use a decision tree analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The twenty-fourth step is to use a support vector machine analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The twenty-fifth step is to use a random forest analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The twenty-sixth step is to use a boosting analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The twenty-seventh step is to use a neural network analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The twenty-eighth step is to use a genetic algorithm analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The twenty-ninth step is to use a cross-validation analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The thirtieth step is to use a sensitivity analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The thirty-first step is to use a regression analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The thirty-second step is to use a correlation analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The thirty-third step is to use a cluster analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The thirty-fourth step is to use a discriminant analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The thirty-fifth step is to use a decision tree analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The thirty-sixth step is to use a support vector machine analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The thirty-seventh step is to use a random forest analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The thirty-eighth step is to use a boosting analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The thirty-ninth step is to use a neural network analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The fortieth step is to use a genetic algorithm analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The forty-first step is to use a cross-validation analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The forty-second step is to use a sensitivity analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The forty-third step is to use a regression analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The forty-fourth step is to use a correlation analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The forty-fifth step is to use a cluster analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The forty-sixth step is to use a discriminant analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The forty-seventh step is to use a decision tree analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The forty-eighth step is to use a support vector machine analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.

The forty-ninth step is to use a random forest analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable. The fiftieth step is to use a boosting analysis analysis to determine the relationship between the input variables and the output variable.



Prolog. Der Anders-Gott

»»
Weihnachten ist,
wenn Gott Striptease
macht.
««

Seit 2000 Jahren feiern Menschen überall auf der Welt Weihnachten und Ostern. Sie tun es Jahr für Jahr, um sich daran zu erinnern, dass sie an den Anders-Gott glauben. An einen widerspenstigen Gott, der sich einfach nicht so verhält, wie man es von ihm erwartet.

Meines Erachtens ist das Christentum die merkwürdigste Religion, die es gibt. Das fällt uns kaum noch auf, weil der christliche Glaube in unseren Breiten so lange die vorherrschende kulturelle Kraft gewesen ist. Seine Symbole umgeben uns auf Schritt und Tritt. Wenn ich mir zum Beispiel ein schmuckes Kreuz um den Hals hänge, kommt mir nicht einmal in den Sinn, dass es sich dabei um ein römisches Foltergerät handelt, das

zu den grausamsten „Erfindungen“ der Menschheit gehört.

Oder Weihnachten.

Wir sind daran gewöhnt, dass Gott nicht wie Superman vom Himmel herniederfährt, sondern als normales Baby geboren wird, um ein stinknormaler Teil der Welt zu werden. Das hören wir jedes Jahr in der Weihnachtsgeschichte. Aber es ist alles andere als normal. Es ist merkwürdig. Sehr merkwürdig sogar. Die Energie, die das ganze Universum geboren haben will, kommt als Baby zur Welt – in einer ärmlichen Handwerkerfamilie in Hintertupfingen?

Kannste dir echt nicht ausdenken.

Die Religionen sind voller Götter, die die Erde besuchen – aber niemals so. So trivial, so unspektakulär, so menschlich – so offenkundig eines Gottes unwürdig. Wenn das kein merkwürdiger Glaube ist, dann weiß ich auch nicht. Wer kommt denn auf die Idee, seine Religion so zu beginnen?

Und normalerweise sterben Götter auch nicht an Kreuzen.

Aber treten wir zunächst einen Schritt zurück. Warum sollte man sich überhaupt mit einer Religion wie dem Christentum beschäftigen? Dass sie merkwürdig ist, klingt ja nun nicht nach einem Qualitätsmerkmal.

Viele halten den Glauben an Gott heute auch generell für überholt oder zumindest die Religionen für aus der Zeit gefallen.

Und da ist natürlich etwas dran. Wir leben in einer Welt, in der man davon ausgeht, dass das, was passiert, auch irgendwie erklärbar ist. Wir drücken einen Schalter und ein Zimmer wird hell. Wir sprechen in eine kleine, glasbedeckte Platte und jemand auf der anderen Seite der Welt hört unsere Stimme. Und wenn wir dann in eine Röhre aus Metall steigen, kann es sein, dass wir schon in ein paar Stunden tatsächlich neben unserem Gesprächspartner stehen. Das alles ist ja schon irre, wenn man darüber nachdenkt, geradezu wundersam für jemanden aus einem anderen Jahrhundert – trotzdem ist es erklärbar und ganz bestimmt keine Zauberei. Als die Religionen entstanden sind, war das noch anders. Die Welt wurde magisch gedeutet, Geister und Götter waren für das, was passierte, verantwortlich.

Wundergeschichten, wie sie in allen Religionen vorkommen, erzählen davon, wie die Götter in den Lauf der Welt eingegriffen haben. Das halten wir heute nicht mehr für besonders glaubwürdig. Oder wir erklären es mit dem Placeboeffekt mancher Medikamente: Wenn du nur fest davon überzeugt bist, dass es hilft, dann hilft es auch. Da wird die Luft für Gott natürlich

immer dünner. Und ich verstehe das. Wenn Gott die Erklärung für all das ist, was man nicht erklären kann, steht so ein Gott auf brüchigem Eis. „The God of the Gaps“ nennt man das auch. Den Lückenbüßer-Gott.

Ein Gott, der nach und nach die „Erklärbar-Funktion“ von immer mehr wissenschaftlichen Disziplinen für immer mehr Fragen aus der Hand genommen bekommt, scheint überflüssig geworden zu sein. Interessanterweise war das nie die Ebene, auf der die jüdisch-christliche Gottesvorstellung nach Gott gesucht hat. Jedenfalls nicht primär. Die alten Israeliten waren herzlich wenig an großartigen Welterklärungen interessiert: Der Schöpfungsbericht wurde erst ziemlich spät in die Schriften des Volkes aufgenommen. Und auch die Christen überließen solche Spekulationen zunächst ohne Bedenken vor allem den griechischen Philosophen (leider hat es die Kirche später jedoch nicht lassen können, eine verbindliche Welterklärung einzuführen).

In meiner Brust schlagen zwei Seelen. Da ist der Rationalist, der sich keine Märchen erzählen lassen will. Jemand, der auf Nachvollziehbarkeit und Überprüfbarkeit pocht. Und dann ist da derjenige, der die Vorstellung eines unbeseelten Kosmos kalt und traurig und, ja, auch ziemlich langweilig findet. Ihn haben die

unterschiedlichen Gottesvorstellungen der Religionen schon immer fasziniert. Das ist derjenige, der auf die Frage, warum er an Gott glaubt, antwortet: „Weil es schöner ist.“

Diese Seite ist auch immer wieder verblüfft darüber, wie merkwürdig die christliche Gottesvorstellung tatsächlich ist. Dieser Gott ist anders, als wir Menschen es uns vorstellen oder gar befürchten. Dahinter möchte ich mit diesem Buch ein Ausrufezeichen setzen. Diese Merkwürdigkeit ist auch der Grund, warum ich den Glauben an Gott immer noch nicht für überholt halte.

Das Wundersame am christlichen Glauben sind für mich nicht die Wunder, von denen die Bibel berichtet, sondern sein seltsames Beharren auf einer Vorstellung von einem Gott, der selbst nach 2000 Jahren Christentum nicht recht in unser Denken passen will.